**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МАУК «ЦСКС»

ГО Богданович

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.И. Сидорова

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении VI сельского творческого конкурса**

**«Женщина, которая поёт», посвященного Дню матери в России.**

1. **Общие положения.**

1.1.Настоящее Положение регламентирует проведение VI сельского творческого конкурса «Женщина, которая поёт», который проходит в рамках проведения Дня матери в России.

1.2.Учредителями конкурса является Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр современной культурной среды ГО Богданович».

1.3.Вопросы организации и проведения конкурса находятся в ведении Кунарского сельского Дома культуры – структурного подразделения МАУК «Центр современной культурной среды» ГО Богданович.

1. **Цель и задачи конкурса.**

2.1.Выявление творческого потенциала женщин-матерей и создание условий для их самореализации;

2.2.Воспитание внимательности, заботливости, уважительного отношения к матери, женщине, поднятие престижа института семьи;

2.3.Повышение роли матери и материнства, стимулирование их творческой деятельности;

2.4.Профилактика асоциальных явлений среди населения ГО Богданович;

2.5.Пропаганда здоровых семейных отношений;

2.6.Поддержка и развитие музыкального искусства в жанре современной и народной песни;

2.7.Привлечение творческих людей для реализации муниципальной политики в сфере искусства, открытие новых имён, ориентированных на повышение социально-культурного статуса сельских территорий ГО Богданович;

2.8.Создание единой концертной базы вокального репертуара для использования при проведении городских и районных мероприятий.

1. **Участники Фестиваля-конкурса.**

3.1.Для участия в конкурсе приглашаются женщины-матери, проживающие в сельских территориях ГО Богданович.

3.2.Возрастного ограничения нет.

3.3.Другие члены семьи входят в группу поддержки и могут оказывать помощь в концертном номере участницы конкурса.

3.4. Лауреаты I степеней предыдущего года могут принимать участие как гости фестиваля-конкурса.

1. **Условия участия, место и сроки проведения.**

4.1.Дата и время проведения – **30 ноября (суббота) 2019 года, в 14-00 часов.**

4.2.Место проведения – Кунарский сельский Дом культуры;

4.3.Конкурс проводится в трёх номинациях:

- Сольное пение.

- Дуэты и трио.

- Вокальные ансамбли, Хоровое пение (от 12 человек).

4.4.Для конкурсного исполнения представляется **одно произведение** (свободный выбор песни)из репертуара отечественной музыки в оригинальной аранжировке или современной обработке.

4.5.Произведение исполняется под качественную минусовую фонограмму или живой аккомпанемент (указать необходимость подключения и озвучки), также допустимо исполнение «a capella».

4.6.Фонограмма выступления должна быть записана в аудио или MП3 формате и предоставлена звукооператорам на компакт-диске или флэш-карте до начала конкурса. Диск должен содержать один единственный трек и быть подписан (сельская территория, название исполнителя, название композиции).

4.7.При выявлении «плюс-фонограмм» участник автоматически выбывает из конкурса.

4.8.Ограничение по времени одного выступления - не более 4 минут!

4.8.Выступления должны быть полноценными концертными номерами, ориентированными на публику.

1. **Жюри конкурса, форма работы.**

5.1.Состав жюри формируется из специалистов в сфере культурно - досуговой деятельности.

5.2.Форма работы жюри - закрытая.

5.3.Исполнение конкурсных номеров оценивается по 10 – бальной системе. По наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей в каждой номинации.

5.4.Решение членов жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, оформляется протоколом.

5.5.Все спорные вопросы регулирует Председатель жюри конкурса.

1. **Критерии оценки.**

6.1.Творческая индивидуальность и исполнительское мастерство;

6.2.Вокальные данные: чистота интонации и качество звучания;

6.3.Артистизм: контакт со зрителем;

6.4.Художественная ценность музыкального произведения;

6.5.Оригинальность музыкального произведения (материала);

6.6.Сценическая культура выступления;

6.7.Качество музыкального сопровождения (фонограмм).

1. **Награждение участников конкурса.**

7.1.Все участники конкурса награждаются благодарственными письмами Муниципального автономного учреждения культуры «Центр современной культурной среды ГО Богданович».

7.2.Награждение предусматривает следующие звания:

- Лауреат (I, II, III степеней) – для каждой номинации. Все лауреаты получают дипломы и призы различного статуса, на усмотрение организаторов.

7.3.По решению жюри может быть присвоено - «ГРАН-ПРИ».

7.4.Самые яркие номера будут использоваться в праздничных концертах города Богдановича.

7.5.Информация об итогах Фестиваля размещается на сайте **ukmpi.ru**

1. **Подача заявок на участие в конкурсе.**

8.1.Для участия в конкурсе необходимо в срок до **23 ноября 2019 года** направить в адрес организаторов МАУК «ЦСКС» ГО Богданович, культурно- досуговый отдел, e-mail: [bog-kdo@mail.ru](mailto:bog-kdo@mail.ru) телефон 5-18-32, Кайгородова Татьяна Александровна:

- анкету-заявку, установленного образца к настоящему положению (*Приложение № 1*), на каждую номинацию анкета-заявка заполняется отдельно;

- фонограммы песен на электронном USB – носителе.

8.2.Участники, не представившие материалы до **23 ноября 2019** **года**, к участию не допускаются.

*Приложение № 1*

**Анкета – заявка**

**на участие во VI сельском творческом конкурсе**

**«Женщина, которая поёт», посвященном Дню матери в России.**

|  |  |
| --- | --- |
| Направляющее учреждение культуры (сельская территория), Ф.И.О. руководителя  Контактный телефон |  |
| Ф.И.О. участника/название вокального коллектива |  |
| Пресс - Релиз об участнице (об участницах коллектива)  (в свободной форме) |  |
| Награды |  |
| Номинация |  |
| Название песни, автор  (чей репертуар), хронометраж. |  |
| Требования к техническому оснащению сцены |  |

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)