**УТВЕРЖДАЮ:**

ВрИО начальника МКУ

«Управление культуры, молодежной политики

и информации» ГО Богданович

Н.А. Коптяева

« » 2017 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о районном телевизионном фестивале-конкурсе детских, юношеских,**

**молодежных творческих коллективов и исполнителей**

**«Успех - 2017»**

**1. Учредители и организаторы фестиваля - конкурса:**

1.1 Администрация городского округа Богданович;

1.2. МКУ «УКМПиИ» ГО Богданович;

1.3. МАУК «Центр современной культурной среды ГО Богданович»;

1.4. Деловой и культурный центр.

**2.Цели и задачи фестиваля - конкурса:**

2.1.Популяризация детского, юношеского, молодежного творчества;

2.2.Выявление и поддержка талантливых личностей в области детского, юношеского, молодежного творчества;

2.3.Обновление репертуарной политики, приобщение исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;

2.4.Ознакомление участников фестиваля-конкурса с творческими достижениями других коллективов;

2.5.Повышение уровня профессионального мастерства руководителей творческих коллективов, педагогов и исполнителей;

2.6.Создание яркой, эмоциональной атмосферы праздника.

**З. Время и место проведения фестиваля-конкурса:**

3.1.Фестиваль-конкурс проводится **21 мая 2017 года** в Деловом и Культурном центре (г. Богданович, ул. Советская, 1):

**- с 10:00 ч„- отборочный тур**

**-18:00 ч. — гала-концерт**

**4.Условия участия и проведения фестиваля-конкурса:**

4.1.В фестивале-конкурсе принимают участие солисты-вокалисты, вокальные ансамбли, дуэты, трио и т.д., хореографические коллективы, артисты оригинального и народного жанра.

4.2. Номинации фестиваля-конкурса:

- «Эстрадный вокал» (соло)

- «Народный вокал» (соло)

- «Вокальный ансамбль» (дуэты, трио и т.д.)

- «Вокальный народный ансамбль» (дуэты, трио и т.д.)

- «Хореография»

- «Оригинальный жанр» (пластический этюд, пантомима, акробатика, жонглирование, эквилибр, клоунада, музыкальная эксцентрика, театр мод, театры кукол, театры миниатюри т.п.)

Номинация считается состоявшейся, если в ней заявлено минимум 2 участника.

4.3. Возрастные группы для каждой номинации:

1 группа - от 11 до 13 лет

2 группа - от 14 до 17 лет

3 группа - от 18 до 24 лет

4 группа - от 25 до 35 лет

4.4. Критерии оценки:

Номинации «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Вокальный ансамбль»,

«Вокальный народный ансамбль»

- Исполнительское мастерство

- Подбор репертуара

- Сценический образ, костюм

- Артистизм (передача стиля, характера произведения, эмоциональная окраска)

- Презентабельность (краткость, яркость).

Номинация «Хореография»

- Исполнительское мастерство

- Композиция и постановка танца

- Костюм, сценический образ.

- Артистизм (передача стиля, характера, эмоциональная окраска)

- Презентабельность (краткость, яркость).

Номинация «Оригинальный жанр»

- Актерское мастерство;

- Техника исполнения;

- Эстетика;

- Режиссура, сложность постановки;

- Оригинальность, зрелищность постановки.

- Презентабельность (краткость, яркость).

4.5. На фестиваль - конкурс необходимо представить одно конкурсное произведение продолжительностью не более 5 минут. Не допускается пение под плюсовую фонограмму и караоке плохого качества. Использование бэк-вокала, дублирующего основную мелодию, запрещено.

4.6.Порядок выступления конкурсантов в отборочном туре и Гала-концерте определяется организаторами фестиваля-конкурса. В Гала-концерте принимают участие конкурсанты, допущенные жюри по результатам отборочного тура.

4.7. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо заполнить заявку **до 12 мая 2017 г.** и

отправить на электронный адрес mashuta 101 @mail.ru. или предоставить в кабинет № 5 (2 этаж, ДиКЦ). Участники, подавшие заявки позже 12 мая 2017 года, к выступлению на фестивале - конкурсе не допускаются.

При подаче заявки необходимо учитывать, что Лауреаты 1 степени прошлых лет имеют право принимать участие в фестивале-конкурсе только в более старшей возрастной группе или в другой номинации.

4.8. Вход в зрительный зал на время проведения Гала-концерта фестиваля-конкурса осуществляется **по билетам** с указанием конкретного ряда и места купленным в кассе ДиКЦ.

**5. Техническое оснащение и репетиции фестиваля-конкурса**

5.1.Участники всех номинаций должны иметь с собой минусовые фонограммы,

записанные на флэш - картах (качество фонограммы должно быть 256 kbps или 320 kbps), если в номере предусматривается тематическое видеосопровождение, необходимо предоставить видеофайл в формате mov. Фонограммы и видеосопровождение предоставлять операторам предварительно (во время репетиционного процесса).

5.2. **Репетиции в зале Делового и культурного центра предоставляются 16, 17 и 18 мая 2017 года с 10.00 до 17.00 ч.** (время по согласованию с организаторами фестиваля-конкурса). Запись на репетиции ведется у главного режиссера ДиКЦ Пановой Марии Алексеевны в кабинете № 5 (2 этаж) тел. 2-20-26, 8 912 6491817.

**6. Оргкомитет и жюри фестиваля-конкурса**

6.1.Руководство подготовкой и проведением фестиваля-конкурса осуществляет

организационный комитет, сформированный из представителей учредителей и

организаторов. Оргкомитет определяет программу фестиваля — конкурса, порядок проведения, формирует состав компетентного и профессионального жюри.

6.2. Выступления участников фестиваля-конкурса оцениваются по 10-бальной системе согласно критериям оценки.

**7. Награждение**

7.1. Церемония награждения Лауреатов I, II и III степени фестиваля-конкурса состоится 21 мая 2017 года в финале Гала-концерта.

7.2. Всем участникам фестиваля-конкурса во время проведения отборочного тура вручаются дипломы за участие.

7.3.Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**8. Контакты**

8.1. Главный режиссёр ДиКЦ - Панова Мария Алексеевна, тел. 8 912 649 1817, 2-20-26