|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДАЮ**  Директор МАУК«ЦСКС»  ГО Богданович  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Игнатова  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении VIII районного конкурса-фестиваля**

**вокальных коллективов «Битва хоров - 2022»,**

**посвященного Году народного искусства и нематериального**

**культурного наследия народов России**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует проведение VIII районного конкурса-фестиваля вокальных коллективов «Битва хоров - 2022» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс является социально-значимым мероприятием в культурной жизни ГО Богданович.

1.3. Учредителем Конкурса является администрация городского округа Богданович и Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр современной культурной среды городского округа Богданович» (далее – МАУК «ЦСКС» ГО Богданович).

1.4. Вопросы организации и проведения Конкурса находятся в ведении Делового и культурного центра – структурного подразделения МАУК «ЦСКС» ГО Богданович.

1.5. Положение публикуется на сайте организатора http://kdu.ukmpi.ru/, в группах Делового и культурного центра в социальных сетях ВКонтакте https://vk.com/dkbgdn и Одноклассники https://ok.ru/delovoyik, печатных и электронных средствах массовой информации.

1. **Цели и задачи**

2.1.Цель конкурса - создание условий для развития и реализации творческого потенциала жителей городского округа Богданович через хоровое пение.

2.2.Задачи конкурса:

* открытие новых имен и талантов в области хорового (ансамблевого) пения;
* повышение исполнительского уровня коллективов и поиск новых творческих индивидуальностей;
* преумножение духовного, интеллектуального и культурного потенциала населения территории;
* организация творческого общения между хорами (ансамблями);
* создание условий для единства и устойчивости межличностных взаимодействий и взаимоотношений в коллективах, как необходимого составляющего успешной работы.

**3. Сроки и место проведения**

3.1. Дата и время проведения – 19 ноября 2022 года, в 14:00 часов.

3.2. Место проведения Конкурса – концертный зал Делового и культурного центра (г. Богданович, ул. Советская, 1).

**4. Условия участия**

4.1. Тема Конкурса: «Золотые хиты народной песни».

4.2. К участию в конкурсе-фестивале допускаются хоровые коллективы и ансамбли, соответствующие требованиям настоящего Положения и состоящие из сотрудников предприятий, организаций, учреждений, общественных организаций ГО Богданович. Возраст участников от 18 лет.

Количественный состав хора: максимально – 30 человек, минимально – 12 человек.

Количественный состав ансамбля: максимально – 11 человек, минимально – 5 человек.

4.3. Для конкурсного исполнения участниками представляется одно произведение, продолжительностью не более 5 минут, соответствующее теме Конкурса, исполняемое:

* под фонограмму (бэк-вокал не допускается);
* под живой аккомпанемент (в заявке указать необходимость подключения и озвучки);
* с концертмейстером.

4.4. Исполнение попурри не допускается. Конкурсная песня, которую представляет коллектив, не должна дублироваться другими участниками «Битвы хоров – 2022». В случаях подачи конкурсантами заявки с дублированной песней, организаторы утверждают заявку поступившую первой.

4.5. Оргкомитет имеет право не допускать до Конкурса участников, нарушающих этические, моральные и правовые нормы, а также произведения, не соответствующие тематике, целям и задачам Конкурса.

4.6. Оргкомитет оставляет за собой право использовать представленный материал на Конкурс для нужд и в целях рекламы, при этом сохраняются все авторские права.

4.7. Необходимым условием участия в Конкурсе является:

* постановка номера массового хорового пения с применением режиссуры, использованием костюмов, хореографии, хоровой театрализации и других выразительных средств;
* все танцевальные и сюжетные мизансцены должны исполняться самими вокалистами;
* использование открытого огня и пиротехнических средств строго запрещено.

4.8. Фонограмма выступления должна быть записана в mp3 формате и предоставлена звукооператорам на флэш-карте до начала репетиций.

4.9. На конкурсе допускается только «живое» исполнение. Допустимо использование в выступлении хора (ансамбля) солиста (солистов). В составе коллективов-конкурсантов допускается участие наставников (музыкальных руководителей) ансамблей и хоров.

4.10. По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

4.11. Вход в зрительный зал непосредственно на время проведения конкурса, кроме его участников и руководителей конкурсантов, осуществляется по билетам, купленным в кассе кинозала «Совкино» (г. Богданович, ул. Советская, 1).

**5. Категории и номинации конкурса**

5.1. **Категории Конкурса**:

* категория 1: творческие коллективы, занимающиеся на постоянной основе при организации, предприятии, культурно-досуговом учреждении и т.д.;
* категория 2: коллективы, не занимающиеся на постоянной основе, подготовившие номер к данному Конкурсу;
* категория 3: коллективы, занимающиеся на постоянной основе, имеющие в составе коллектива не более 30% профессионалов с профильным образованием.

5.2. **Номинации** **для каждой категории**:

* вокальные ансамбли;
* хоровые коллективы.

**6. Жюри конкурса**

6.1. Выступления участников Конкурса оценивает профессиональное жюри, которое формируется организаторами конкурса.

**7. Порядок участия в Конкурсе**

7.1. Для участия в конкурсе необходимо до 28 октября 2022 года (включительно) подать заявку установленного образца на электронный адрес главного режиссера Делового и культурного центра Михайлова Ильи Александровича ilya\_mikhailove@mail.ru (образец заявки прилагается) или предоставить в каб. № 7 Делового и культурного центра г. Богданович, ул. Советская, 1.

7.2. Репетиции конкурсных выступлений – октябрь - ноябрь 2022 года (по предварительной договоренности с организаторами конкурса и составленному примерному графику репетиций). На стадии подготовки к Конкурсу, все творческие коллективы могут получить профессиональную консультацию у специалистов Делового и культурного центра, а также использовать концертный зал ДиКЦ для подготовки к Конкурсу.

7.3. Генеральная репетиция церемонии открытия и закрытия Конкурса пройдет 18 ноября 2022 года в 18:00 часов на сцене Делового и культурного центра. Явка всех конкурсантов и наставников обязательна! На репетиции необходимо быть в сменной обуви.

**8. Подведение итогов**

8.1. Основные критерии оценки:

* качество музыкального исполнения;
* эмоциональное соответствие образу исполняемого произведения;
* соответствие исполняемого произведения возрасту и вокальным данным участников;
* соответствие костюмов идее номера;
* оригинальность исполнения;
* артистизм;
* постановка номера.

8.2. Исполнение конкурсных номеров оценивается по 5 – бальной системе. По наибольшему количеству баллов профессиональное жюри определяет победителей в каждой категории по номинациям с присуждением званий:

* гран – при;
* лауреат I, II, III степени;
* дипломант I, II, III степени с вручением дипломов и памятных кубков.

Все участники Конкурса, наставники коллективов награждаются благодарственными письмами.

8.3. Жюри оставляет за собой право не присуждения или деление какого-либо из призовых мест. По решению жюри участникам конкурса могут быть присвоены специальные дипломы.

8.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**9. Контактная информация**

Михайлов Илья Александрович – главный режиссер Делового и культурного центра МАУК «ЦСКС ГО Богданович»

Тел. 8 (922) 116 21 03, 8 (34376) 5-20-26

Электронный адрес: ilya\_mikhailove@mail.ru

Приложение

к положению о проведении

VIII открытого конкурса

вокальных коллективов

**Заявка на участие**

**в VIII открытом конкурсе-фестивале вокальных коллективов**

**«Битва хоров - 2022»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Категория |  |
| 1. Номинация |  |
| 1. Название учреждения, организации, предприятия (как бы вы хотели, чтобы было объявлено во время конкурса) |  |
| 1. Название хора (ансамбля) (если таковое имеется) |  |
| 1. Количество участников хора (ансамбля) |  |
| 1. Количество мужчин и женщин |  |
| 1. Средний возраст участников хора (ансамбля) |  |
| 1. Название исполняемого произведения **(полностью указать автора слов и композитора)**   Хронометраж произведения (мин.) |  |
| 1. Техническое оснащение номера (количество микрофонов проводных и беспроводных, стоек, подключение аппаратуры, реквизит, освещение) |  |
| 1. ФИО ответственного лица, контактный телефон |  |
| 1. ФИО Наставника (музыкального руководителя), его регалии, контактный телефон |  |

С Положением о Конкурсе ознакомлен: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ подпись

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 год