



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении открытого фестиваля**  
**хореографического искусства «В движении!»,**  
**посвященного Международному Дню танца**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения открытого фестиваля хореографического искусства «В движении!» (далее Фестиваль);
- 1.2. Учредителями Фестиваля являются Администрация ГО Богданович, МАУК «Центр современной культурной среды» ГО Богданович.
- 1.3. Вопросы организации и проведения Фестиваля находятся в ведении Делового и культурного центра – структурного подразделения МАУК «Центр современной культурной среды ГО Богданович».

**2. Цель Фестиваля**

- 2.1. Фестиваль проводится в целях создания условий для развития и реализации творческого потенциала жителей Свердловской области, пропаганды хореографического искусства и определения перспектив его развития, формирования здорового образа жизни.

**3. Задачи Фестиваля**

- 3.1. Сохранение танцевального наследия;
- 3.2. Преумножение духовного, интеллектуального и культурного потенциала населения территории;
- 3.3. Открытие новых имен и ярких самобытных талантов в области хореографического искусства;
- 3.4. Создание творческой атмосферы для общения участников Фестиваля, обмен опытом и репертуаром;

3.5. Содействие росту исполнительского мастерства хореографических коллективов;

3.6. Создание условий для единства и устойчивости межличностных взаимодействий и взаимоотношений в коллективах, как необходимого составляющего успешной работы.

#### **4. Сроки и место проведения**

**4.1. Дата и время проведения – 30 апреля 2021 года, в 17:00 ч.**

4.2. Место проведения – Деловой и культурный центр (г. Богданович, ул. Советская, 1).

#### **5. Участники Фестиваля**

5.1. К участию в Фестивале допускаются хореографические коллективы ГО Богданович и других районов Свердловской области: представители Детских школ искусств, Детских музыкальных школ, детских танцевальных студий, культурно - досуговых учреждений, средних общеобразовательных школ, средне-специальных и высших учебных заведений.

5.2. Участниками Фестиваля могут быть дети, подростки, молодежь, взрослое население, желающие показать свое мастерство в области хореографии.

5.3. К участию в Фестивале приглашаются индивидуальные исполнители и хореографические коллективы различных направлений и стилей независимо от организационно-правовых форм и форм собственности.

**5.4. Возрастные категории: от 11 лет и старше.**

#### **6. Условия Фестиваля**

6.1. Номинации:

- **Эстрадный танец:** традиционные эстрадные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль; эстрадно-спортивный танец (сочетание эстрадного танца, акробатики и гимнастики)

- **Народный танец:** танцы разных национальностей и народов мира с выдержкой стиля, техники и музыки; народный стилизованный танец (исполнение народных танцев в современных обработках), фольклор.

- **Современный танец:** контемпорари, джаз-модерн, свободная пластика; неоклассика (современное видение исполнения классического танца).

## **7. Жюри**

7.1. Выступления участников оценивает профессиональное жюри, которое формируется оргкомитетом Фестиваля. В состав жюри входят профессиональные хореографы, представители учредителей и организаторов Фестиваля.

7.2. Жюри определит **пять ГРАН-ПРИ Фестиваля (лучший творческий номер от каждой номинации).**

7.3. Критерии оценки:

- техника исполнения;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность /пластика, костюм, реквизит, культура исполнения;
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

## **8. Подведение итогов и награждение**

8.1. Награждение предусматривает:

**- звание ГРАН-ПРИ: Диплом и Кубок Победителя;**

- Дипломы участников Фестиваля (индивидуальным исполнителям и коллективам);

- Благодарственные письма руководителям творческих коллективов.

8.2. При возникновении ситуации, когда в какой-либо из номинаций нет достойных претендентов на ГРАН-ПРИ, звание не присуждается.

8.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.4. Жюри вправе учредить специальные номинации:

- За создание лучшего образа в танце;
- Душа танца;
- Королева танца;
- Король танца.

## **9. Контакты**

Координатор Фестиваля:

- Панова Мария Алексеевна – главный режиссер ДиКЦ, тел. 8 (34376)5-20-26, e-mail: [mashuta101@mail.ru](mailto:mashuta101@mail.ru), каб. № 5 Деловой и культурный центр, ул. Советская, 1.

- Уличный танец: Hip-Hop, Break-dance, Jazz Funk

- Бальный танец: танцевальные номера в сценической обработке, основанные на элементах бальной хореографии (европейская и латиноамериканская программы).

#### 6.2. Формы:

- соло;
- дуэты;
- ансамбли «малых форм» (до 5 человек);
- ансамбли (от 6 человек и более).

6.3. Участники Фестиваля исполняют одну композицию в одной номинации продолжительностью до 4 минут.

6.4. Выступления должны сопровождаться качественной фонограммой (музыкальной композицией). Фонограммы участников должны быть заранее отправлены на электронную почту Организатора в формате MP3 (битрейт не менее 128 кбит/с) вместе с заявкой на участие. Трек должен быть подписан (учреждение, название коллектива, название композиции). При предоставлении фонограмм, не соответствующих требованиям, Организаторы не отвечают за качество воспроизведения.

6.5. В составе коллективов допускается участие наставников (хореографов, балетмейстеров, преподавателей ДШИ).

6.6. По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

6.7. Порядок выступлений определяется организаторами, после подачи заявок всеми участниками.

6.8. Приветствуются группы поддержки участников.

6.9. Для участия в конкурсе необходимо до 21 апреля 2021 года подать заявку установленного образца на электронный адрес mashuta101@mail.ru (образец заявки прилагается, приложение № 1) или предоставить в кабинет № 5 Деловой и культурный центр, ул. Советская, 1.

**Приложение № 1**

**Заявка на участие  
в открытом фестивале хореографического искусства «В движении!»**

1. Территория	
2. Название хореографического коллектива (или ФИО солиста, ФИО участников дуэта)	
3. Форма (соло, дуэты, ансамбли «малых форм», ансамбли)	
4. Название учреждения, организации, предприятия (полностью расшифровать)	
5. Номинация	
6. Название исполняемого произведения (номера)	
7. Возраст участников	
8. Количество участников	
9. Техническое оснащение номера (реквизит, освещение, видео на экран)	
10. ФИО руководителя, место работы, должность, контактный телефон	

С Положением о Фестивале ознакомлен:

подпись  
«\_\_\_\_\_» 2021 год

