УТВЕРЖДАЮ:

ВрИо Директора МАУК

«Центр современной культурной среды»

ГО Богданович

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.О. Топорков

 «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

 **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении районного фестиваля – конкурса детского творчества**

**«ВЕСЕННЯЯ КАПЕЛЬ - 2021»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее Положение регламентирует проведение районного фестиваля-конкурса детского творчества «Весенняя капель - 2021»
	2. Учредителями фестиваля-конкурса являются Администрация городского округа Богданович, Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр современной культурной среды» городского округа Богданович
	3. Вопросы организации и проведения фестиваля-конкурса находятся в ведении Делового и культурного центра МАУК «Центр современной культурной среды» ГО Богданович.
2. **Цели и задачи**
	1. Популяризация детского творчества;
	2. Выявление и поддержка талантливых детей;
	3. Расширение творческих связей и обмен опытом в воспитании детей средствами искусства.
3. **Сроки и место проведения**
	1. **Дата и время проведения – 10 апреля 2021 года, начало: 12.00 ч.**
	2. Место проведения – Деловой и культурный центр (г. Богданович, ул. Советская, 1), концертный зал.
4. **Условия участия**
	1. Номинации и формы Фестиваля:

- Вокал (соло)

- Вокальный ансамбль «малых форм» (дуэт, трио, квартет)

- Вокальный ансамбль (от 5 человек и более)

- Хореография (соло)

- Хореографический ансамбль «малых форм» (до 5 человек)

- Хореографический ансамбль (от 6 человек и более)

- Оригинальный жанр (пластический этюд, пантомима, акробатика, жонглирование, эквилибр, клоунада, музыкальная эксцентрика (исполнение мелодий на необычных инструментах, бытовых предметах и т.д.), оркестр шумовых инструментов, театр мод и т.п.).

Номинация считается состоявшейся, если в ней заявлено минимум 2 участника.

4.2. Возрастные категории для каждой номинации:

1 категория - до 7 лет включительно

2 категория - от 8 до 10 лет включительно.

 Возрастная категория в коллективе определяется по возрасту большинства участников. В случае дуэта, если участники из разных возрастных категорий, то дуэт принимает участие в той категории, к которой относится участник младшего возраста.

4.3. На фестиваль - конкурс необходимо представить одно конкурсное произведение продолжительностью не более 3,5 минут.

4.4. Конкурсные выступления должны сопровождаться качественной минусовой фонограммой. Фонограммы участников должны быть записаны на флеш-носителе (или заранее отправлены на электронную почту Организатора) в формате МР3 (битрейт не менее 128 кбит/с).

Аудионоситель должен содержать один единственный трек и быть подписан (учреждение, название коллектива, название композиции).

Если в номере предусматривается тематическое видеосопровождение, то необходимо предоставить видеофайл в формате mov.

Фонограммы и видеосопровождение предоставлять операторам предварительно (во время репетиционного процесса). При предоставлении фонограмм, не соответствующих требованиям, Организаторы не отвечают за качество воспроизведения.

Организаторы Фестиваля обеспечивают участников стандартным набором реквизита сцены (стулья, столы, микрофонные стойки, звукоусиливающая аппаратура, микрофоны, стационарный сценический свет) и местом в гримерной комнате.

4.5. Порядок выступления конкурсантов определяется организаторами Фестиваля. Программа-тайминг Фестиваля будет представлена в электронном виде руководителям коллективов после окончания приёма заявок.

4.6. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо **заполнить заявку (приложение № 1) до 1 апреля 2021 г. включительно, отправить на электронный адрес: mashuta101@mail.ru** или предоставить в кабинет № 5 Деловой и культурный центр, ул. Советская, 1.

4.7. **Репетиции в зале Делового и культурного центра предоставляются 1, 2, 6, 7, 8 апреля 2021 года с 9.00 до 17.00 ч.** (время по согласованию с организаторами фестиваля-конкурса) не более двух репетиций продолжительностью 15 минут на один номер по текущему графику. Запись на репетиции ведется у главного режиссера Делового и культурного центра Пановой Марии Алексеевны в кабинете № 5 (2 этаж) тел. 5-20-26, 8 (912) 649 18 17.

4.8. По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

4.9. Вход в зрительный зал непосредственно на время проведения Фестиваля, кроме его участников и руководителей конкурсантов, осуществляется по билетам с указанием конкретного ряда и места, купленным в кассе Делового и культурного центра с учетом соблюдения правил санитарной безопасности.

1. **Жюри фестиваля – конкурса**

5.1.Выступления участников Фестиваля оценивает профессиональное жюри, которое формируется организаторами конкурса. В состав жюри входят профессиональные вокалисты, хореографы, представители учредителей и организаторов конкурса.

 **6. Критерии оценки**

6.1. В номинациях «Вокал (соло)», «Вокальный ансамбль «малых форм», «Вокальный ансамбль» оценивается:

- Исполнительское мастерство

- Подбор репертуара

- Сценический образ, костюм

- Артистизм (передача стиля, характера произведения, эмоциональная окраска)

- Презентабельность (краткость, яркость).

6.2. В номинациях «Хореография (соло)», «Хореографический ансамбль «малых форм», «Хореографический ансамбль» оценивается:

- Исполнительское мастерство

- Композиция и постановка танца

- Костюм, сценический образ.

- Артистизм (передача стиля, характера, эмоциональная окраска)

- Презентабельность (краткость, яркость).

6.3. В номинации «Оригинальный жанр» оценивается:

- Актерское мастерство;

- Техника исполнения;

- Эстетика;

- Режиссура, сложность постановки;

- Оригинальность, зрелищность постановки.

- Презентабельность (краткость, яркость).

**7. Подведение итогов и награждение**

7.1.Жюри оценивает исполнителей в соответствии с критериями Фестиваля по 10-ти бальной системе. По наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей в каждой номинации раздельно с учетом возрастных категорий и формы.

7.2. Награждение предусматривает следующие звания с вручением Дипломов и памятных кубков:

- ГРАН-ПРИ

- Лауреат (I, II, III степеней).

 Всем участникам (индивидуальным исполнителям и коллективам) вручаются Дипломы участника Фестиваля-конкурса. Руководители творческих коллективов награждаются Благодарственными письмами.

7.3. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются. Жюри оставляет за собой право деление какого-либо из призовых мест.

7.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**8. Контакты:**

8.1. Главный режиссер Делового и культурного центра - Панова Мария Алексеевна, тел. 5-20-26, 8 912 649 18 17

**Приложение № 1**

**Заявка на участие в районном фестивале-конкурсе**

 **детского творчества «Весенняя капель - 2021»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Номинация
 |  |
| 1. Форма (соло, ансамбли «малых форм», ансамбли)

Количество участников в номере  |  |
| 1. Возрастная категория
 |  |
| 1. Название коллектива (или ФИО солиста, ФИО участников дуэта и т.п.)
 |  |
| 1. Название учреждения, организации, предприятия (полностью расшифровать)
 |  |
| 6.Название исполняемого произведения (номера**), авторы произведения (ФИО полностью написать)**Продолжительность номера |  |
| 7.Техническое оснащение номера (реквизит, освещение, видео на экран) |  |
| 8.ФИО ответственного лица, контактный телефон  |  |
| 9.ФИО руководителя коллектива, место работы, должность, контактный телефон |  |

С Положением о Конкурсе-Фестивале ознакомлен:

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_подпись

 «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 год